

## IEP DIVINA PROVIDENCIA



# CONGREGACION CANONESAS DE LA CRUZ CHINCHA

# PLAN CURRICULAR. MODALIDAD A DISTANCIA – NO PRESENCIAL AÑO ESCOLAR 2021

Las actividades que estructuran el presente Plan Curricular - Modalidad a distancia en los tres niveles educativos: Inicial, Primaria y Secundaria, están vinculadas a los objetivos de aprendizaje contemplados por el Currículo Nacional de la Educación Básica Regular y el enfoque socio cognitivo humanista de nuestro Centro Educativo, con la finalidad de lograr las competencias planificadas para el Año Escolar 2021. (RVM. N° 079-2020 MINEDU, RVM. N° 090-2020 MINEDU, RVM. N° 093-2020 MINEDU, RVM. N° 094-2020 MINEDU Y RVM. N° 193-2020 MINEDU). Es así que el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se da dentro de una comunicación sincrónica y asincrónica.

- 1. <u>La comunicación sincrónica.</u> Comprende aulas Virtuales, a través de la plataforma Teams que facilita un intercambio sincrónico en cada una de las áreas curriculares de los tres niveles educativos, de tal manera que la comunicación entre el docente o tutor y estudiantes se realiza en tiempo real, asimismo, brindan la posibilidad de verse y escucharse, fortaleciendo así las comunidades de aprendizaje.
- 2. <u>La comunicación asincrónica.</u> Comprende actividades en las diferentes áreas curriculares por grados y niveles, que se registran en las plataformas de MicrosoftTeams; Paideia (PUCP) Intranet SIEWEB, de tal manera que la comunicación entre el docente o tutor y estudiantes se realiza de manera diferida en el tiempo, es decir de manera no inmediata. Esta manera asincrónica ayuda a desarrollar la comunicación, la reflexión y la habilidad de procesar información (videos, audios, documentos, entre otros.)

En los **procesos virtuales** prevalece la comunicación fluida y efectiva entre los docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad educativa en general, en

una atmósfera cálida y con un acompañamiento constante de las actividades que realizan los estudiantes.

EL SERVICIO EDUCATIVO EN LA MODALIDAD A DISTANCIA NO PRESENCIAL

# ESTRATEGIAS PARA DAR CONTINUIDAD AL SERVICIO EDUCATIVO

A través de <u>herramientas digitales</u> que nos permiten gestionar el proceso enseñanza-aprendizaje a distancia y así no se vea afectado el desarrollo de los Procesos Formativos y Educativos programados para el Año escolar 2021.

**A.** Desarrollo de <u>sesiones de aprendizaje en tiempo real</u>, en aulas virtuales a través de **Teams**, una herramienta online que permite realizar videoconferencias, compartir pantallas con presentaciones y trabajar en equipo. Las grabaciones se pueden guardar y compartir como video.

Durante el desarrollo de las videoconferencias los estudiantes desarrollan actividades como:

- Aplican diversas Estrategias de Aprendizaje según las actividades planificadas para cada sesión de aprendizaje en cada una de las áreas curriculares.
- Absuelven sus dudas e inquietudes, las cuales permiten que se realicen procesos como la <u>Sistematización y la Retroalimentación</u>, así como <u>el</u> <u>proceso de la Devolución</u> a lo largo de cada uno de los procesos del desarrollo de las actividades.
- Trabajan textos y módulos.
- Desarrollan la <u>Evaluación Formativa</u> en las tres dimensiones: <u>Personal</u>,
   cognitiva y espiritual.

Durante el desarrollo de las actividades en el aula virtual, las estudiantes son capaces de construir su conocimiento, desarrollando capacidades y competencias, con el profesor como un guía y mentor, otorgándole la libertad necesaria para que explore el ambiente tecnológico, pero estando presente cuando tenga dudas e inquietudes o surja algún problema (Requena, 2008).

Este proceso de reconstrucción se realiza en función y a partir de un amplio conjunto de elementos que conforman la estructura cognitiva del aprendiz: capacidades cognitivas básicas, conocimiento específico de dominio (conjunto de representaciones que sostienen un área específica de conocimiento), estrategias de aprendizaje, capacidades metacognitivas y de autorregulación, factores afectivos, motivaciones y metas, representaciones mutuas y expectativas.

Este rol protagónico de los estudiantes se potencia con las actividades colectivas que invitan a la reflexión individual mediante la interacción con el colectivo de participantes. Se espera que los estudiantes adquieran y refuercen, durante el proceso, ciertas características tales como la disposición para aprender en un entorno virtual, la capacidad de aprender de manera autónoma, pero a la vez de agruparse para trabajar en colectivo, de buscar y expandir el conocimiento provisto por los materiales y, sobre todo, la capacidad de analizar y vincular los saberes propios del entorno virtual con los de su entorno real.

Se concibe al estudiante como responsable de su aprendizaje en un proceso de construcción constante. Dicho más claramente, el aprendizaje se produce cuando se problematiza lo que al estudiante ya sabe con lo que debería saber. La reflexión crítica, la relación de los conocimientos nuevos con los que ya son parte del individuo, no son más que un aprendizaje duradero o, de manera más teórica, un aprendizaje significativo. Rodríguez (2011).

# PROCESOS PEDAGÓGICOS, DIDÁCTICOS Y COGNITIVOS PRESENTES EN LA SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE ONLINE.

# • PROCESOS PEDAGÓGICOS:

Los procesos pedagógicos son actividades que desarrollan los docentes de manera intencional cuyo objetivo es mediar el aprendizaje de nuestros estudiantes.

- **1. Problematización:** Situación retadora de desafíos y retos.
- **2. Propósito:** Comunica el sentido cómo serán evaluados, tareas, roles.
- **3. Motivación:** Despierta y mantiene el interés por el propósito.
- **4. Saberes previos:** Se activan las vivencias, conocimientos y habilidades.





David Ausubel, señala que: "Existen dos tipos de asociaciones que producen un aprendizaje con un nivel de significación alto o bajo.

El asociar una nueva idea con una información previamente aprendida que se halla en estrecha relación y ha sido bien estructurada, da lugar a un aprendizaje con un alto nivel de significación.

Asociar una nueva idea a una información que está superficialmente relacionada y que está escasamente estructurada da lugar a un aprendizaje con un bajo nivel de significación.

Asimismo, previos hace el alumno al adecuadas que va



nos dice que los organizadores de avance son presentaciones que profesor con el fin de que le sirvan relaciones establecer para entre el conocimiento nuevo y el posee.

En

definitiva, se trata de "puentes

cognitivos" para pasar de un conocimiento menos elaborado o incorrecto a un conocimiento más elevado. Dichos organizadores previos tienen como finalidad facilitar la enseñanza receptivo - significativa que defiende Ausubel. El profesor no puede pretender que los estudiantes tengan en todo momento en su estructura cognitiva ideas susceptibles de usarse como vínculo para engarzar el material nuevo, por esta razón Ausubel sugiere el empleo de los organizadores de avance.

- 5. Gestión y acompañamiento: identificar las dificultades. Brindar apoyo a las necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje.
  - L. Vigotsky (1896 1934) considera que los procesos psíquicos internos tienen su génesis en la ZONA DE DESARROUO PRÓXIMO interacción social entre mayores y menores, que primero está la dimensión social de la conciencia y de ésta se deriva la dimensión individual, rescatando así la importancia del contexto cultural y social en el proceso de aprendizaje.

Uno de sus aportes fundamentales, que ha servido en el diseño de estrategias de aprendizaje, es sin duda la zona de desarrollo próximo que la concibe



como "la distancia entre el nivel actual de desarrollo de un estudiante, determinado por su capacidad de resolver independientemente un problema y su nivel de desarrollo potencial, determinado por la posibilidad de resolver un nuevo problema con la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz".

Según Vigotsky, la zona de desarrollo próximo es como un campo donde hay capullos y flores sobre las que incidirán las actividades de aprendizaje que son necesarias para que acaben de madurar los frutos".

Ante esto, los docentes deberían brindan apoyo a los estudiantes y facilitarles una mediación para pasar de los procesos elementales a las funciones superiores y conscientes.

La teoría de Vigotsky tiene aportes valiosos para el campo educativo, ya que efectivamente a través de su interacción con el medio, con sus compañeros y demás personas, los estudiantes interpretan la realidad, elaboran sus propias representaciones, en fin, aumentan su posibilidad de aprender más, ya que ellos en esa interacción tienen la oportunidad de confrontar sus ideas con las de las demás personas, de observar y aprender cómo piensan y resuelven sus problemas, etc. Además, el aprendizaje que tiene el alumno en su sociedad va a contribuir al desarrollo de procesos psicológicos fundamentales tales como la comunicación, el lenguaje y el razonamiento.



señala que el rol de la educación es estudiante a construir el pensamiento operatorio, primero concreto y luego desarrollar las competencias que este pensamiento permite, lo cual se logra a asimilaciones sucesivas acomodaciones de lo nuevo. lo <u>basándose</u> que trae en <u>estudiante</u> la situación de a

### aprendizaje.

**6. Evaluación:** Se comprueba los avances, reflexión, Busca estrategias para alcanzar los desempeños esperados.

# PROCESOS DIDÁCTICOS:

Son procesos específicos en cada una de las áreas curriculares. Vienen a ser el acto didáctico, la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Se trata de una actuación cuya naturaleza es esencialmente comunicativa.

Los procesos didácticos se aplican en cada una de las áreas curriculares y son:

## **MATEMÁTICA**

- 1. Familiarización del problema.
- 2. Búsqueda y ejecución de estrategias.
- 3. Socializa sus representaciones, es Vivencial, Concreta, Gráfica y Simbólica.
- 4. Reflexión y formalización.
- 5. Planteamiento de otros problemas.

## **COMUNICACIÓN:**

### COMPETENCIA 1: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

#### 1. Antes del discurso

Organización de ideas.

Auditorio.

Tema.

#### 2. Durante el discurso.

Inicio

Desarrollo del tema

Cierre

## 3. Después del discurso

Revisión y reflexión sobre lo emitido

# COMPETENCIA 2: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

#### 1. Antes de la lectura

Saberes previos

Formulación de hipótesis.

Propósito de la lectura.

Presentación del texto

### 2. Durante la lectura

Lectura global

Intercambio (preguntas de comprensión)

Relectura

Construye el significado de vocabulario nuevo

## 3. Después de la lectura

Contrastación de hipótesis.

Responden cuestionarios con preguntas

Elaboración de organizadores gráficos.

Elaboran resúmenes

Actividades para reflexionar sobre el lenguaje.

### COMPETENCIA 3: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

#### 1. Planificación

Tipo de texto

Propósito

Destinatario

Plan de escritura

### 2. Textualización.

Escritura del texto

#### 3. Revisión

Reescritura

Edición

Publicación

### **PERSONAL SOCIAL**

- 1. Problematización
- 2. Análisis de la información.
- 3. Toma de decisiones

# **CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

# COMPETENCIA 1: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS

- 1. Planteamiento de pregunta o problema.
- 2. Planteamiento de hipótesis (posibles respuestas)
- 3. Estructuración del saber construido como respuesta al problema (fuentes secundarias)
  - 4. Evaluación y comunicación

# COMPETENCIA 2: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO

- 1. Planteamiento del problema.
- 2. Planteamiento de hipótesis/ postura personal.
- 3. Elaboración del plan de acción.
- 4. Recojo de datos y análisis de resultados (fuentes primarias, secundarias y tecnológicas)
- 5. Estructuración del saber construido como respuesta al problema.
- **6.** Evaluación y comunicación

# COMPETENCIA 3: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

- 1. Planteamiento del problema.
- 2. Planteamiento de soluciones.
- 3. Diseño del prototipo.
- 4. Construcción y validación del prototipo
- 5. Estructuración del saber construido como respuesta al problema
- **6.** Evaluación y comunicación

## **PROCESOS COGNITIVOS:**

Son procesos internos que posibilitan el desarrollo o manifestación de una capacidad de manera eficiente y eficaz. Las capacidades son potencialidades inherentes a la persona y se desarrollan a lo largo de toda su vida. Estas capacidades están asociadas a los procesos cognitivos.

Así tenemos como ejemplo los procesos cognitivos de la capacidad identificar.

CAPACIDAD	DEFINICIÓN	PROCESOS COGNITIVO / MOTORES	CARACTERÍSTICA DEL PROCESO COGNITIVO	FORMA DE EVIDENCIA	
IDENTIFICAR	Capacidad para ubicar en el	Recepción de información,	Proceso mediante el cual se lleva la información a estructuras mentales.	El estudiante	
Reconocer, fichar, registrar, distinguir, comprobar, describir.	tiempo, espacio o en algún medio físico elementos, partes, características, personajes, indicaciones u otros aspectos,	Caracterización	Proceso mediante el cual se señala características y referencias	identifica cuand señala algo, hac marcas, subraya resalta	
		Reconocimiento.	Proceso mediante el cual se contrasta las características reales del objeto de reconocimiento con las características existentes en las estructuras mentales.	expresiones, hace listas, registra lo que observa, etc.	

# LA SISTEMATIZACIÓN:

Es una reconstrucción de la experiencia para comprender lo ocurrido, para identificar sus componentes, explicar logros y dificultades, que puedan servir para replicarla o generalizarla.

La sistematización se puede realizar al final de una etapa, cuando se haya acumulado **EVIDENCIAS** de la práctica, de la cual se pueda extraer la suficiente información que nos permita comprender el proceso.

Cuando sistematizamos una experiencia pedagógica, buscamos una síntesis que permita comprender el proceso ocurrido, identificar cuáles fueron los resultados en relación a logros de aprendizaje de los estudiantes.

Para sistematizar es necesario tener evidencias que permitan dar sustento a los resultados.

# ¿Para qué se sistematiza?



# **EVALUACIÓN FORMATIVA:**

La evaluación es un proceso permanente de comunicación y reflexión sobre los procesos y resultados del aprendizaje; **es formativa e integral** porque se orienta a mejorar esos procesos y se ajusta a las características y necesidades de los estudiantes.

La evaluación es un proceso continuo de carácter pedagógico, orientado a identificar los logros de aprendizaje de los estudiantes, con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesiten para mejorarlos.

La evaluación responde a la necesidad de saber cómo van evolucionando nuestros estudiantes y cuánto están aprendiendo a partir de la aplicación de un conjunto de técnicas e instrumentos variados.

La evaluación ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, es una actividad continua, un proceso integrador que genera, desde la reflexión de las experiencias, oportunidades formativas.



# **RETROALIMENTACIÓN:**

Retroalimentar es acortar las distancias entre la situación actual en la que se encuentra el estudiante y la situación ideal a la que debe llegar. De esta manera, la retroalimentación es información que permite al estudiante cerrar la brecha entre el desempeño actual y el deseado.



La evaluación no termina al momento de la calificación, con esta acción no estamos transmitiendo en forma clara cuáles son los logros de su aprendizaje. En consecuencia, es probable que les cueste mucho superar sus dificultades, obstáculos o errores.

Lo valioso en una evaluación es que el estudiante sepa qué es lo que está logrando y qué no ha logrado todavía. A partir de esta afirmación, el docente debe conducir al estudiante hasta conseguir que él mismo supere las dificultades que tenía y

construya de manera autónoma su propio aprendizaje. A este proceso le llamamos "retroalimentación", y es muy importante para conseguir aprendizajes significativos y de calidad. Las evaluaciones no retroalimentan si se comunica con solo una calificación. La retroalimentación expresa opiniones, juicios fundados sobre el proceso de aprendizaje, con los aciertos y errores, fortalezas y debilidades de los estudiantes.

Durante el proceso de retroalimentación, la intervención del docente es fundamental. Dependiendo de la manera como interactúe con el estudiante, y la forma como aborde el tratamiento de sus errores y dificultades, hará que este se involucre y reflexione sobre sus propuestas y construya así sus propias estrategias o caminos de solución adecuados ante una problemática.

# **METACOGNICIÓN:**

La Metacognición es el conocimiento que las personas construyen respecto del propio funcionamiento cognitivo. Un ejemplo de este tipo de conocimiento sería saber que la organización de la información en un esquema favorece su Reprogramación posterior. Por otra parte, se podría asimilar la metacognición a operaciones cognitivas relacionadas con los procesos de supervisión y de regulación que las personas ejercen sobre su propia actividad cognitiva cuando se enfrentan a una tarea. Por ejemplo, para favorecer el aprendizaje del contenido de un texto, un estudiante selecciona como estrategia la organización de su contenido en un esquema y evalúa el resultado obtenido.

Esta distinción entre el conocimiento metacognitivo y el control metacognitivo es consistente con la distinción entre el conocimiento declarativo relativo al "saber qué" y el conocimiento procedimental referido al "saber cómo".

En consecuencia, es posible diferenciar dos componentes metacognitivos: uno de naturaleza declarativa (conocimiento metacognitivo) y otro de carácter procedimental (control metacognitivo o aprendizaje autorregulado), ambos importantes para el aprendizaje y relacionados entre sí.

Por todo esto podemos decir que el conocimiento metacognitivo se refiere:

- a. Al conocimiento de la persona: En este caso, se trata del conocimiento que tenemos de nosotros mismos como aprendices, de nuestras potencialidades y limitaciones cognitivas y de otras características personales que pueden afectar el rendimiento en una tarea.
- b. Al conocimiento de la tarea: Hace alusión al conocimiento que poseemos sobre los objetivos de la tarea y todas aquellas características de ésta, que influyen sobre su mayor o menor dificultad, conocimiento muy importante, pues ayuda al aprendiz a elegir la estrategia apropiada.
- c. Al conocimiento de las estrategias: El aprendiz debe saber cuál es el repertorio de estrategias alternativas que le permitirán llevar a cabo una tarea, cómo se aplicarán y las condiciones bajo las cuales las diferentes estrategias resultarán más efectivas.

La importancia de la Metacognición para la educación radica en que todo niño es un aprendiz que se halla constantemente ante nuevas tareas de aprendizaje. En estas condiciones, lograr que los estudiantes "aprendan a aprender", que lleguen a ser capaces de aprender de forma autónoma y autorregulada se convierte en una necesidad. Uno de los objetivos de la escuela debe ser, por tanto, ayudar a los estudiantes a convertirse en aprendices autónomos. El logro de este objetivo va acompañado de otra nueva necesidad, la de "enseñar a aprender".

## **TRANSFERENCIA**

La transferencia se produce cuando una persona aplica experiencias y conocimientos previos, al aprendizaje o a la resolución de problemas en una situación nueva

La transferencia se puede definir como la habilidad de aplicar lo que ha sido aprendido en un determinado contexto a nuevos contextos (Cognitive Development and Learning in Instructional Contexts, J.P. Byrnes, 1996). Veamos dos ejemplos: uno dentro del currículo formal, y el otro desde el currículo hacia un

contexto fuera de la escuela. Primer ejemplo: cuando un estudiante aprende un concepto en clase de lengua y literatura (qué es una metáfora y tipos de metáforas), y puede aplicarlo en clase de Plástica a través de una panorámica de imágenes, está ejerciendo una transferencia del aprendizaje dentro del currículo. Segundo ejemplo: desde ese aprendizaje de lo que es una metáfora y de sus diferentes tipos, el estudiante es capaz viendo un anuncio de televisión de señalar el tipo de metáfora empleada en el mismo, aquí hay una transferencia desde el currículo formal a otro contexto (en el contexto de la familia y de la propia realidad que estamos viviendo). En ambos tipos de situaciones, se ha producido un verdadero aprendizaje competencial: el primero dentro del currículo formal, de un contenido a otro; el segundo, desde el currículo hacia el contexto inmediato de la vida del alumno que ha interiorizado ese aprendizaje.

Cuando los educadores discuten los propósitos de la enseñanza en las escuelas, normalmente no hay acuerdo -algunos prefieren un currículo estrictamente intelectual para que los alumnos sean capaces de resolver los problemas que les presenta la vida. Otros afirman que el aprendizaje de conocimientos abstractos no es útil para la vida real, que hay que preparar a los estudiantes para todas las situaciones concretas de la vida adulta. Pero todos están de acuerdo en que los conocimientos adquiridos en la escuela deben ser útiles en situaciones fuera de las instituciones educativas.

Como maestros, todos nos hemos hecho en algún momento la pregunta siguiente: ¿Pueden mis alumnos aplicar lo que les enseño en otras situaciones; por lo menos, ¿en su próximo curso? El lema clásico en donde se prescribe aprender para la vida y no para la escuela refleja, también, esta preocupación que en realidad no representa nada más sino el interés de los maestros en la transferencia de lo aprendido. Podemos decir, entonces, que la transferencia ocurre cuando lo que se aprende en una situación facilita (o inhibe) el aprendizaje o desempeño en otras situaciones. Si se descartara esa transferencia del conocimiento no se justificaría la enseñanza y, con ello, la existencia de las instituciones educativas, pues se haría indispensable la dotación específica de

cada habilidad o concepto que un estudiante podría llegar a necesitar algún día y esto es prácticamente imposible.

**B. Información complementaria**, que sirve para suscitar el interés o consolidar los aprendizajes desarrollados en las aulas virtuales. Esta información se encuentra registrada en nuestra plataforma de Microsoft Teams. Y ante cualquier necesidad o urgencia esta información se le facilitará a través de WhatsApp y correos electrónicos.

# GESTIÓN DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA Y EL SEGUIMIENTO DE LAS ESTUDIANTES

La e-evaluación es un proceso de aprendizaje que parte de objetivos formativos claros y se desarrolla a través de la mediación, constituida por un conjunto de acciones pedagógicas interactivas y acompañada de recursos electrónicos, en búsqueda de armonizar saberes, actitudes y valores, que le van a permitir al estudiante actuar con asertividad, tanto en el contexto educativo como en cualquier otro que ameritan su desempeño. (Ruíz Morales, 2018)

La e-evaluación de los estudiantes es continua y formativa, genera procesos reflexivos de mejora y desarrollo continuo con respecto a los materiales de estudio, las interacciones producidas y la plataforma tecnológica, para ello se utilizan diferentes instrumentos que permiten apreciar el avance de cada estudiante en los distintos niveles y ejes temáticos por los que transita al construir su conocimiento.

Es por ello que en el desarrollo de cada área se presentan actividades e instrumentos de evaluación que favorecen la construcción del aprendizaje y su evaluación, lo que nos permite identificar el avance de los procesos pedagógicos, didácticos y cognitivos, pues esto se constituye en una estrategia flexible de evaluación.

Asimismo, la evaluación de los aprendizajes desarrollados implica la comunicación de los criterios de evaluación, de los procesos y resultados, de las devoluciones que realizan los docentes sobre las producciones de las

estudiantes. Sin duda, a partir de los entornos virtuales, las estudiantes pueden comentar y compartir sus producciones con otros pares y con los profesores, generando nuevas oportunidades en la construcción de su conocimiento.

# <u>LA EVALUACIÓN FORMATIVA Y LAS DEVOLUCIONES A LAS ESTUDIANTES</u>

La evaluación formativa es parte del proceso de enseñanza y su propósito es ayudar al estudiante a avanzar en el aprendizaje.

Para que exista evaluación formativa son indispensables dos elementos: una buena explicación de qué es lo que se espera que el estudiante logre y una buena devolución a lo largo del proceso de trabajo para alcanzar dichos logros.

Establecer objetivos claros para aprendizaje por parte del estudiante implica mucho más que anunciar una finalidad de la enseñanza para que los estudiantes la contemplen. También requiere la elaboración de los criterios mediante los cuales será juzgado el trabajo del estudiante. ¿Cómo sabrán el maestro y el estudiante que se ha entendido un concepto? ¿Cómo se evaluará la capacidad del estudiante para defender un argumento?

Sin objetivos, sin metas, sin una finalidad que cumplir, no hay nada que evaluar. Lo que equivale a decir que, si los objetivos del proceso de enseñanza no se conocen, o son vagos o nebulosos, la evaluación será sólo una actividad rutinal.

En una aproximación conceptual al tema de las devoluciones se distinguen dos tipos: la devolución valorativa y la devolución descriptiva. La primera asume la forma de juicios de valor, que se expresan de distintos modos y que, normalmente, son de carácter comparativo con el resto de los alumnos. La segunda asume la forma de referencias específicas a los logros o progresos de los alumnos, en relación con los desempeños esperados.

La devolución valorativa se expresa a través de manifestaciones de aprobación o desaprobación. Está orientada a los aspectos afectivos, motivacionales y de esfuerzo en el aprendizaje. La devolución descriptiva se expresa a través de la especificación

de los logros o progresos del alumno y ofrece modelos de trabajo o de acción, o procedimientos para la revisión y corrección por parte del estudiante.

La devolución de tipo descriptivo es más formativa que la valorativa. Es más probable estimular el aprendizaje cuando la retroalimentación se enfoca en ciertos aspectos de la tarea y destaca los objetivos de aprendizaje, la evidencia deriva de la conclusión a la que se llega, que es un error común de muchos docentes hacer siempre elogios para estimular a los estudiantes, aun cuando su trabajo no sea bueno. El modelo de evaluación formativa, consistente con la literatura cognitiva, que demuestra que la retroalimentación es especialmente eficaz cuando dirige su atención a cualidades particulares del trabajo del estudiante en relación con criterios establecidos y proporciona una guía sobre qué hacer para mejorar.

# PLAN DE ESTUDIOS – AÑO ESCOLAR 2021

# **MODALIDAD NO PRESENCIAL**

### I. CUADRO DE HORAS INICIAL

N°	ÁREAS CURRICULARES	HORAS SEMANALES POR GRADO							
IN	AREAS CURRICULARES	2 años	3 años	4 años	5 años	TOTAL			
01	MATEMÁTICA								
02	COMUNICACIÓN								
03	03 INGLÉS								
04	PERSONAL SOCIAL								
05	ARTE Y CULTURA								
06	CIENCIA Y TECNOLOGÍA								
07	PSICOMITRICIDAD								
08	EDUCACIÓN RELIGIOSA								
09	PLAN LECTOR								
10	TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA								
11									
	TOTAL								

<sup>\*</sup>Sujeto a modificación, según Orientaciones para el desarrollo del año escolar 2021-MINEDU.

### II. CUADRO DE HORAS PRIMARIA

N	ÁREAS CURRICULARES	HORAS SEMANALES POR GRADO						
۰	AREAS CORRICULARES	1°	2°	3°	4°	5°	6°	TOTAL
01	01 MATEMÁTICA		3	3	3	3	3	
02	02 COMUNICACIÓN		3	3	3	3	3	
03	03 INGLÉS		2	2	2	2	2	
04	4 PERSONAL SOCIAL		2	2	2	2	2	
05	5 ARTE Y CULTURA		1	1	1	1	1	
06	6 CIENCIA Y TECNOLOGÍA		2	2	2	2	2	
07	7 EDUCACIÓN FÍSICA		1	1	1	1	1	
08	08 EDUCACIÓN RELIGIOSA		1	1	1	1	1	
09	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	1	1	1	1	1	1	
10	PLAN LECTOR		1	1	1	1	1	
11	11 TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA		2	2	2	2	2	
	TOTAL	19	19	19	19	19	19	

<sup>\*</sup>Sujeto a modificación, según Orientaciones para el desarrollo del año escolar 2021-MINEDU.

## III. CUADRO DE HORAS SECUNDARIA

N°	ÁREAS CURRICULARES	HORAS SEMANALES POR GRADO						
IN	AREAS CURRICULARES	1°	2°	3°	4°	5°	TOTAL	
01	MATEMÁTICA	4	4	4	4	4		
02	COMUNICACIÓN	3	3	3	3	3		
03	INGLÉS	2	2	2	2	2		
04	ARTE Y CULTURA	1	1	1	1	1		
05	CIENCIAS SOCIALES		2	2	2	2		
06	DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA		2	2	2	2		
07	EDUCACIÓN FÍSICA		1	1	1	1		
08	B EDUCACIÓN RELIGIOSA		1	1	1	1		
09	CIENCIA Y TECNOLOGÍA		3	3	3	3		
10	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO		1	1	1	1		
11	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN		1	1	1	1		
12	PLAN LECTOR		1	1	1	1		
13	TUTORÍA		2	2	2	2		
	TOTAL	24	24	24	24	24		

<sup>\*</sup>Sujeto a modificación, según Orientaciones para el desarrollo del año escolar 2021-MINEDU.

# CALENDARIZACIÓN 2021 – I.E.P. DIVINA PROVIDENCIA

BIMESTRE	SEMANAS	DÍAS	FECHA	
	S1	5	Del 01 al 05 de marzo	
	S2	5	Del 08 al 12 de marzo	
	S3	5	Del 15 al 19 de marzo	
	S4	5	Del 22 al 26 de marzo	
	S5	3	Del 29 de marzo al 02 de abril	Semana Santa
'	S6	5	Del 05 al 09 de abril	
	S7	5	Del 12 al 16 de abril	
	S8	5	Del 19 al 23 de abril	
	S9	5	Del 26 al 30 de abril	
	S10	5	Del 03 al 07 de mayo	
V	VACACIONES		Del 10 al 14 de mayo	
	S11	5	Del 17 al 21 de mayo	
	S12	5	Del 24 al 28 de mayo	
	S13	5	Del 31 de mayo al 04 de mayo	
	S14	4	Del 07 al 11 de junio	Día de la Bandera
п	S15	5	Del 14 al 18 de junio	
"	S16	4	Del 21 al 25 de junio	Día del Campesino
	S17	4	Del 28 de junio al 02 de julio	Día de san Pedro y San Pablo
	S18	5	Del 05 al 09 de julio	
	S19	5	Del 12 al 16 de julio	
	S20	5	Del 29 al 23 de julio	
W	ACACIONES		Del 26 al 30 de julio	Action
	VACACIONES		Del 02 al 06 de agosto	7.000

	S21	5	Del 09 al 13 de agosto	
	S22	5	Del 16 al 20 de agosto	
	S23	5	Del 23 al 27 de agosto	
III	S24	5	Del 30 de agosto al 03 de setiembre	Día de Santa Rosa de Lima
	S25	5	Del 06 al 10 de setiembre	
	S26	5	Del 13 al 17 de setiembre	
	S27	5	Del 20 al 24 de setiembre	
	S28	5	Del 27 de setiembre la 01 de octubre	
	S29	4	Del 04 al 08 de octubre	Combate de Angamos
V	ACACIONES		Del 11 al 15 de octubre	
	S30	5	Del 18 al 22 de octubre	
	S31	5	Del 25 al 29 de octubre	
	S32	4	Del 01 al 05 de noviembre	Día de todos los Santos
	S33	5	Del 08 al 12 de noviembre	
	S34	5	Del 15 al 19 de noviembre	
IV	S35	5	Del 22 al 26 de noviembre	
	S36	5	Del 29 de noviembre al 03 de diciembre	
	S37	4	Del 06 al 10 de diciembre	Inmaculada Concepción
	S38	5	Del 13 al 17 de diciembre	
	S39	3	Del 20 al 22 de diciembre	
	39 Semanas		CLAUSURA XX DE DICIEMBRE	Acti